

**АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения
«Здание школы». Нач. XX в., расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, (улица), 10, угол Белинского (улица), 55а (Капитальный ремонт кровли и фасада).**

г. Омск, г. Томск

28 мая 2021 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11² указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	12 апреля 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	28 мая 2021 г.
Место проведения экспертизы	г. Омск, г. Томск
Заказчик экспертизы	ОГБУДПО «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (ТОИПКРО)
Исполнители экспертизы	Свиридовский О.А. (г. Омск) Болтовская И.Ю. (г. Томск) Евсеева Е.Ю. (г. Томск)

Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	высшее
Специальность	«История»
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	29 лет
Место работы, должность	ведущий инженер сектора методов исследования проблем развития регионов Омского научного центра СО РАН, председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член

	президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</i> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Болтовская Инна Юрьевна
Образование	высшее
Специальность	«Архитектура»
Ученая степень (звание)	доцент кафедры «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» Томского государственного архитектурно-строительного университета (ТГАСУ), приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17.10.2007 №2151/1014-д); Заслуженный работник культуры РФ
Стаж работы	39 лет
Место работы, должность	ТГАСУ, кафедра «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», должность - доцент
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2018 № 1627:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
--	---

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Евсеева Елена Юрьевна
Образование	высшее
Специальность	«Архитектура»
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	32 года
Место работы и должность	главный архитектор проектов ООО «Сибспецпроектреставрация», г.Томск
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2020 № 1522:</p> <p>-выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,</p>

	<p>мелиоративных, хозяйственных работ, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.</i></p>
--	---

Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с пунктом 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

Закон Томской области от 6.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области»;

Договоры на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 12.04.2021, заключенные между ОГБУДПО «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» и аттестованными экспертами И.Ю. Болтовской, Е.Ю. Евсеевой, О.А. Свиридовским.

Цель экспертизы.

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы». Нач. XX в., расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, (улица), 10, угол Белинского (улица), 55а, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Наименование научно-проектной документации: «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10». Шифр 42-20.

Объект экспертизы.

Научно-проектная документация: «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10». Шифр 42-20.

Разработчик Проекта.

Общество с ограниченной ответственностью «СКИТ-93» Лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 01884 от 1 августа 2014 г. (Переоформлена на основании приказа МК РФ № 132 от 15 февраля 2018 г.)

Руководители авторского коллектива: Лоскутов О.М. - главный инженер проекта, Плюснина Л.К. – главный архитектор проекта (далее – Авторский коллектив, Авторы, Разработчики).

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Научно-проектная документация: «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10». Шифр 42-20 (далее – Научно-проектная документация, Проект).

Разделы Проекта представлены на электронном носителе в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1.1. Исходно разрешительная документация (Шифр 42-20 ПР1)

Том 1.2. Предварительные исследования (Шифр 42-20 ПР2)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 42-20 НИ)

Том 2.2. Книга 1. Историко-архитектурные натурные исследования фасадов (Шифр 42-20 ОЧ1)

Том 2.2. Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования кровли (Шифр 42-20 ОЧ2)

Том 2.3 Инженерно-технические исследования (Шифр 42-20 ИО)

Раздел 3. Эскизный проект

Том 3.1. Пояснительная записка (Шифр 42-20 ЭП.ПЗ)

Том 3.2. Архитектурные решения (Шифр 42-20 ЭП.АР)

Том 3.3. Конструктивные решения (Шифр 42-20 ЭП.КР)

Раздел 4. Проект реставрации и приспособления

Том 4.1. Пояснительная записка (Шифр 42-20 ПЗ)

Том 4.2. Архитектурные решения (Шифр 42-20 АР)

Том 4.3. Конструктивные решения (Шифр 42-20 КР)

Том 4.4. Проект организации реставрации (Шифр 42-20 ПОС)

Исходно-разрешительная документация представлена в составе:

1. Лицензия № МКРФ 01884 от 1 августа 2014 г. Переоформлена на основании приказа от 15 февраля 2018 г. №132
2. Контракт № 2199 на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Здание школы", расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада от 23.11. 2020 г.
3. Техническое задание на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Здание школы", расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада. (Приложение №1 к контракту № 2199 от 23.11. 2020 г.
4. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 31.07.2020 г. № 49/03-03
5. Паспорт объекта культурного наследия «Здание школы»
6. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.11.2020 г. № 98/03-05
7. Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок от 15.01.2016
8. Свидетельство о государственной регистрации права на здание от 27.10.2014
9. Охранное обязательство от 29.12.2014 № 85/06-06
10. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 22.12.2014
11. Технический паспорт по состоянию на 23.12.2010
12. Перечень ранее разработанной проектной документации на объект культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе» экспертами проведено:

1. Изучение исходно-разрешительной документации с целью определения соответствия научно-проектной документации:

- Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 31.07.2020 г. № 49/03-03;

- Техническому заданию на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Здание школы", расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада. (Приложение №1 к контракту № 2199 от 23.11. 2020 г.

2. Изучение научно-проектной документации с целью определения соответствия научно-проектной документации:

- требованиям законодательства в сфере государственной охраны объектов культурного наследия;
- нормативным требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

3. Обсуждение результатов проведенных исследований, обобщены мнения экспертов, принято единое решение, сформулирован вывод экспертизы.

Экспертная комиссия считает достаточным объем и содержание предоставленных на экспертизу исходно-разрешительной документации и научно-проектной документации для обоснования выводов и подготовки заключения экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Представленная для проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10». Шифр 42-20 выполнена Обществом с ограниченной ответственностью «СКИТ-93» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 01884 от 1 августа 2014 г. Переоформлена на основании приказа от 15 февраля 2018 г. №132) по № 2020.174717 от 26.03.2020 г., заключенным с Областным государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

Адрес объекта культурного наследия.

1. Согласно Перечню объектов культурного наследия регионального значения (по данным Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области): **г. Томск, ул. Пирогова, (улица), 10, угол Белинского (улица), 55а.**

2. По данным органов технической инвентаризации (п.2 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 31.07.2020 г. № 49/03-03): **Томская область, г. Томск, ул. Пирогова, д.10.**

Наименование объекта культурного наследия.

1. Согласно Перечню объектов культурного наследия регионального значения (по данным Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области): «Здание школы». Нач. XX в.

2. Согласно заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 31.07.2020 г. № 49/03-03, п.1): «Здание школы».

Сведения о месте расположения объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание школы». Нач. XX в. находится в центре Томска на пересечении ул. Пирогова и ул. Белинского, в административном районе города – Кировском. В настоящее время территория памятника граничит с участками научно-технической библиотеки ТПУ (ул.Белинского,53а) и учебного корпуса №21 ТПУ (ул.Пирогова,10 Б).

Окружающая застройка представлена преимущественно деревянными одно-двухэтажными жилыми домами конца XIX – нач. XX вв. (ул. Пирогова, 11, 13; ул. Белинского, 74а, 78). На противоположной стороне, напротив здания школы, расположен объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 2 эт. нач. XX в.» (г. Томск, Белинского (улица), 72 угол Пирогова (улица), 12).

Согласно Постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон» территория, где расположен объект, относится к Охранной зоне ОЗР 3-59.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия и его современном использовании.

В 1910 году Томская городская дума приняла план всеобщего начального образования, рассчитанный на 10 лет. Разработку этого плана возглавил директор Томского технологического института, профессор Е.Л. Зубашев. Новые школы строились по проектам лучших Томских архитекторов – К.К. Лыгина, П.Ф. Феодоровского, Т.Л. Фишеля. По проектам Феодоровского были построены Заисточное и Лермонтовское начальные училища.

Фишель спроектировал Заозерную начальную школу.

Пироговское начальное училище было открыто в 1913 году. Здание для него было построено по проекту Константина Лыгина на пересечении Офицерской и Пироговской улиц. Это было первое каменное здание на улице.

Изначально Городская Дума утвердила место под строительство школьного здания имени Пирогова в юго-западной стороне участка городской земли, расположенного «на задах Горного Управления». Первые чертежи архитектора Лыгина были разработаны как раз для размещения здания на этом участке. Главный фасад выходил на ул. Пироговскую. В соответствии с надписями на планах, на первом этаже размещались: канцелярия, кабинет директора, приемная, учительская библиотека, классы, рекреационный зал, шинельная, ватер-клозет и умывальная. На втором этаже – учительская, ватер-клозет, умывальная, классы, рекреационный зал, физическая и другие лаборатории, аудитория. На третьем этаже размещались классы, лаборатории, актовый зал, рисовальный класс, музей товароведения, ватер-клозет и умывальная. На затем, Городская Дума, повторно рассмотрев вопрос о размещении здания школы и, заслушав доклад Комитета по постройке зданий Пироговских училищ, пришла к выводу, что данный участок не совсем подходит для размещения на нем образовательных учреждений. Комитет обратил внимание на то, что «юго-западная половина участка окружена высокими деревьями на частных владениях, которые будут мешать свободному доступу света в помещения школы». Кроме того, было указано, что «если в будущем будет воздвигнуто на соседнем частном владении здание с западной стороны, то классы школы совершенно будут затемнены». Так же Комитет просил увеличить площадь выделяемого участка, чтобы разместить здание школы в глубине участка, на расстоянии от шумной улицы, выполнить благоустройство и озеленение территории в соответствии с гигиеническими нормами. На основании всего вышеизложенного Городская Дума постановила: «под постройку школьного здания имени Пирогова отвести половину участка земли на Верхней Елани, расположенного на задах Горного Управления, выходящего на улицы: Офицерскую, Пироговскую и Черепичную и имеющего меры 1329,7 кв. сажень, чтобы школьное здание было построено на юговосточной стороне участка, прилегающей к Офицерской улице и фасадом на Пироговскую улицу».

Проект здания Пироговского училища, по всей видимости, был переработан автором и приспособлен для размещения на другой стороне участка. Но архитектор Лыгин не просто «отзеркалил» свой проект, в него были внесены значительные изменения: было смещено расположение парадной лестницы, объем которой выступает ризалитом на главном фасаде и

завершается сложным аттиком с готическими башенками, за которым по центральной оси ризалита располагается купол со шпилем, являющийся основным акцентом на главном фасаде. В связи с этим другой акцент главного фасада – слабо выступающий ризалит с тремя осями окон, также завершающийся сложным аттиком с башенками, за которым располагается выступающая по высоте вальмовая кровля, и который по первоначальному проекту, располагался по центру здания, теперь был смещен к левому краю здания и был значительно упрощен аттик. Все эти изменения отразились и в планировке. Но, в целом габариты и образ здания были сохранены.

1 июня 1911 года на заседании Городской Думы рассматривался вопрос о способе строительства здания школы. Был заслушан доклад Комитета по постройке зданий Пироговских училищ, в котором говорилось, что «подрядный способ сооружения школьного здания имени Пирогова под наблюдением технического надзора со стороны города может явиться практичнее и выгоднее по сравнению с хозяйственным». В качестве подрядчика предлагался г. Прохоров, хорошо зарекомендовавший себя по университетским постройкам.

25 июня 1911 года в Томске состоялась закладка здания городского училища имени Николая Пирогова.

2 августа 1911 г. Городская Дума рассматривала вопрос об утверждении проекта и сметы на постройку каменного двухэтажного здания имени Н.И. Пирогова, составленные архитектором Лыгиным. По смете Лыгина расходы на строительство здания школы составляли 50245 руб. 21 к. В июне Комитет по постройке договорился с подрядчиком г. Прохоровым сдать ему весь подряд на постройку, включая материал и устройство центрального парового отопления.

Проектом архитектора Константина Лыгина было предусмотрено благоустройство территории: забор решетчатый на столбах высотой 4 аршина, длиной 77,36 пог. саж. с двумя воротами, деревянные тротуары длиной 25,66 и 26,7 пог. саж., озеленение, а также возведение хозяйственных построек: деревянного сарая, размером 2х5=10 кв. саж., деревянного коровника на 2 отделения размером 2х3=6 кв. саж., общий сеновал над сараем и коровником, крытый железом, ледник, углубленный в землю. Но Городская Управа «принципиально высказалась против устройства коровников при школьных зданиях, так как возведение таковой постройки не вызывается насущной необходимостью школ». Комитет по постройке школьных зданий обращался в Государственную даму с просьбой о выделении дополнительного участка земли для размещения на нем элементов благоустройства: «площадки для игр, цветников, древесных насаждений». Но данное прошение было отклонено из-за опасения, что у города не будет средств на содержание этой территории в будущем.

5 ноября 1912 года Строительный Комитет обратился в Городскую Думу с просьбой назначить лиц для приемки построенного здания школы, так как Городская управа по непонятным причинам не явилась на заседание Строительного Комитета «для совместного решения вопроса об открытии выстроенного здания Пироговских училищ для школьных занятий», но сделала распоряжение «о переводе Еланских школ в выстроенное здание, которые и были выдворены в него 2 и 3 ноября».

4 ноября был отслужен благодарственный молебен по случаю окончания постройки школы, и с 5 ноября в Пироговских училищах начались школьные занятия.

В феврале 1914 года Томская городская дума постановила назвать здание по улице Пирогова, 10, домом имени Николая Ивановича Пирогова, а расположенную в нем начальную школу — мужским начальным училищем имени Пирогова — в честь знаменитого хирурга, выступавшего за всеобщее начальное образование.

После революции с 1923 до 1983 года в здании располагалась школа №1, образованная в 1922 году по инициативе работников томских вузов. Школа носила название ШОР (Школа имени Октябрьской революции), ученики гордо называли себя «шоровцами».

С 1940 по 1954 годы школа была женской, а затем в нее влилось мужское пополнение из восьмой школы. Здание стало тесным, и педагоги во главе с директором Суховицыным, а также родители стали хлопотать о расширении здания. В 1959 году разрешение от ГОРОНО и ГОРИСПОЛКОМ было получено и в 1960-х годах с северной стороны к зданию была пристроена двухэтажная пристройка прямоугольной формы и одноэтажная пристройка спортивного зала. В 1983 году школа переехала в новое здание.

В настоящее время в здании бывших Пироговских училищ располагается Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание школы». Нач. XX в. Поставлен на государственную охрану решением Исполнительного комитета Томского областного совета народных депутатов от 28.04.1980г. № 109.

Включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Приказом Минкультуры России от 02.07.2015 за № 1906 с регистрационным номером 721410019480005.

Границы территории объекта культурного наследия.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 09.09.2013 г. № 408/01-09 («Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области»).

Предмет охраны объекта культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 14.08.2013г № 370/01-09 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области».

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения регионального значения «Здание школы, нач. XX в», (Томская область, г. Томск, ул. Пирогова, 10) являются:

1. Градостроительные характеристики здания, являющегося высотной доминантой застройки улицы Пирогова. Здание является угловым архитектурным и градостроительным акцентом застройки, расположено по исторически сложившейся красной линии застройки квартала.

1.1. Визуальные связи объекта с окружающей застройкой и другими объектами культурного наследия (ул. Белинского, 72).

1.2. Ценные визуальные точки видового раскрытия объекта (смотровая площадка по адресу Белинского, 57, 72, Пирогова, 13б, а также на пересечении улиц Пирогова и Белинского, открытое пространство, позволяющее видеть объект историко-культурного наследия как целостный объём в окружении исторической застройки).

2. Объемно-пространственная композиция здания: Г-образной формы в плане двухэтажного объема; композиция многоскатной крыши здания, ее габариты и высотные отметки по коньку.

2.1. Основные габариты и высотные отметки стен, купола, аттиков, парапетных столбиков, парапета, а также высотные отметки здания по подкровельным карнизам.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившиеся в начале XX в.:

3.1. Высотные отметки, местоположение, форма и габариты архитектурных элементов здания: цоколя, ризалитов, пилястр, междуэтажных карнизов, завершающего подкровельного карниза, фриза, башенки, завершенной куполом, аттиков и парапета.

3.2. Местоположение, высотные отметки, форма и габариты оконных и дверных проемов: композиция размещения осей оконных и дверных проемов на всех фасадах здания, прямолинейных, лучковых и арочных перемычек. Материал и характер заполнения оконных и дверных проёмов.

3.3. Высотные отметки, местоположение, форма и габариты декоративных элементов оформления всех фасадов здания: декоративное обрамление оконных и дверных проемов, лепные декоративные элементы, декоративное решение аттиков и парапета, лепной декор подкровельного карниза

4. Материал и техника кладки капитальных стен: красный глиняный кирпич:

4.1. Характер обработки фасадной поверхности здания: неоштукатуренные окрашенные поверхности наружных стен, кладка из лицевого кирпича с частичной штукатуркой ниш и тимпана со стороны восточного и южного фасадов, оштукатуренных стен цокольного этажа по южному и восточному фасадам и оштукатуренных архитектурно-художественных элементов всех фасадов.

4.2. Колористическое решение фасадов согласно пробам красочного слоя.

5. Конструкции капитальных фундаментов, капитальных стен.

6. Пространственно-планировочная структура интерьеров в капитальных стенах, сложившаяся к началу XX в.

7. Сохранившиеся архитектурно-художественное оформление интерьеров, сложившееся к началу XX века.

8. Местоположение, высотные отметки, форма, габариты, уклон и материал лестниц, их проступей, подступенков и ограждений, сложившихся к началу XX века.

Описание объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание школы». Нач. XX в., трехэтажное (включая цокольный этаж) здание, в плане Г-образной формы. Стены из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Крыша скатная, чердачная. Здание посажено с небольшим отступлением от красной линии улицы, территория обнесена оградой (современной).

Главный (южный) фасад выходит на ул. Пирогова. Визуальным акцентом южного фасада является ризалит главного входа, смещенный относительно центральной оси. Проем главного входа имеет массивное обрамление и лучковую перемычку с выделением замкового камня. Над главным входом расположено большое окно парадной лестницы с полуциркульным завершением. Ризалит имеет скошенные углы и завершается сложным аттиком, сочетающим в себе элементы модерна и готики. За аттиком, на центральной оси ризалита располагается купол со шпилем (в настоящее время шпиль утрачен). Купол переделан в советское время со значительными отступлениями от оригинала (это касается формы и цвета). Купол подчеркивается двумя небольшими узкими башенками, расположенными на скошенных гранях ризалита. Ранее башенки также завершались небольшими шпилями. Вместе с узким аттиком и куполом они придают зданию легкий, стремящийся в высь образ. Главный фасад по обе стороны от ризалита имеет по три оси окон и с западной стороны заканчивается слабо выступающим ризалитом, также решенным в три оси окон и завершающийся невысоким прямоугольным аттиком. По углам ризалит обрамлен лопатками, которые завершаются выступающими из плоскости фасада башенками, аналогичными башенкам ризалита главного входа. Все окна главного фасада прямоугольной формы, с клинчатыми перемычками, имеют декоративное обрамление из кирпича, по первому этажу имитирующее лучковое завершение оконных проемов, по второму этажу объединенное по верху широким пояском. Все выступающие из плоскости фасада

декоративные элементы (обрамление оконных и дверных проемов, угловые лопатки, пояски, карниз, аттик, башенки), а также цоколь, оштукатурены и выделены светлым бежевым цветом на фоне стены из красного глиняного кирпича. В настоящее время кирпич окрашен (под цвет кирпича). Цокольные окна на главном фасаде с лучковым завершением, без декоративного обрамления, с фигурным скругленным уступом у пяты перемычки. Некоторые цокольные окна заложены.

На восточном фасаде, выходящим на ул. Белинского, расположен еще один вход в здание, который, возможно, задумывался как главный, так как имеет тамбур и ведет в просторное рекреационное помещение, из которого можно попасть на парадную лестницу. Объем тамбура одноэтажный, завершается треугольным фронтоном с полуциркулярной аркой. Частично сохранился навес над входом, выполненный из металла и подвешенный на металлические цепи. На восточном фасаде расположено только одно окно с полуциркулярным завершением. Выступающая часть восточного фасада завершается в уровне кровли фронтоном, оформлена лопатками, которые, как и на главном фасаде завершаются выступающими из плоскости стены башенками. Декоративные элементы также, как и на главном фасаде оштукатурены и выделены цветом.

Западный фасад здания выходит не на улицу, а на прилегающую территорию, поэтому декоративное оформление его несколько проще, чем у южного и восточного фасадов. Выступающие декоративные элементы не оштукатурены и, судя по старым раскрашенным фотографиям начала XX в не были выделены цветом. Но в настоящее время кирпич окрашен: основное поле стены в цвет кирпича, декоративные элементы в светлый бежевый цвет. Акцентом западного фасада является ризалит со скругленными углами, заканчивающийся прямоугольным простым аттиком. В ризалите расположен вход и окна лестничной клетки. Над входом сохранился навес, который, как и навес на входе восточного фасада выполнен из металла и подвешен на цепях. Сейчас под навесом пристроен металлический тамбур. На западном фасаде по обе стороны от ризалита расположены по две оси окон, с лучковыми перемычками с выступающим замковым камнем, но окна более узкие, чем на главном фасаде. Цокольные окна тоже уже, чем на главном фасаде, тоже имеют лучковое завершение и скругленный выступ под пятой перемычки. Северный дворовый фасад решен в пять осей окон, с лучковым завершением, оформленных также, как и на западном фасаде. Цокольные окна расположены по парно.

На южной стороне располагались классы, по три на каждом этаже. Этажи были связаны посредством двух лестниц: парадной, выходящей окнами и входом на главный (южный) фасад и второстепенной, выходящей на западную сторону.

Просторные рекреационные помещения на всех этажах размещались, как и на первом, с северной стороны. Санузлы (ватер-клозеты) располагались на каждом этаже, как и в настоящее время, возле западной лестницы. В западном крыле, за лестницей, располагались кабинеты: учительская, приемная, кабинет директора, библиотека.

Согласно найденным документам, здание было оборудовано центральным паровым отоплением.

Интерьеры здания не обследовались (обследование интерьеров заданием на проектирование не предусмотрено).

За время эксплуатации планировка здания претерпела значительные изменения. В 60-х годах XX века к западному крылу здания с северной стороны была выполнена двухэтажная пристройка, в связи с этим пробиты проемы в наружной стене для связи между двумя зданиями. После того как в здании разместился Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, отпала необходимость в больших классных и рекреационных помещениях, и данные помещения были разделены перегородками на более мелкие. В связи с изменившимся назначением помещений, некоторые окна цокольного этажа были заложены.

Красный кирпич на фасадах здания в советский период был окрашен в красно-коричневый цвет. На западном фасаде выступающие элементы декора были окрашены в светлый бежевый цвет (на раскрашенной фотографии начала XX века весь западный фасад из красного кирпича без бежевых элементов). Так же, вероятно, был выкрашен северный фасад.

В 2005 году на чердаке здания (в западной части) произошел пожар, после которого был сделан ремонт кровли по проекту ТГАСУ. Во время ремонта был заменен купол, расположенный на оси ризалита центрального входа на главном фасаде. Сравнение со старыми фотографиями показывает, что пропорции и цветовое решение нового купола значительно отличаются от оригинала. Шпиль на центральном куполе, а также шпили на башенках и по краям конька на выступающей вальмовой кровле, были утрачены ранее.

Деревянные оконные рамы в настоящее время заменены на пластиковые со стеклопакетами, но историческая расстекловка сохранена. Деревянные рамы (вероятно исторические) остались только на одном окне главного фасада над центральным входом, но внутренняя нитка остекления заменена витражом. С фасадной стороны деревянные рамы усилены металлическими уголками. Исторические двери утрачены.

Характеристика технического состояния объекта культурного наследия.

Инженерно-техническое обследование объекта выполнено в объеме, предусмотренном техническим заданием (Приложение №1 к Контракту № 2199 от 23.11.2020 г.), заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 31.07.2020 г. № 49/03-03.

1. Здание трехэтажное (включая цокольный этаж), в плане имеет Г-образную форму. Стены из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Крыша скатная, чердачная, покрытие из кровельной стали.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее техническое состояние обследуемых элементов (кровля и фасад) – ограничено работоспособное, местами недопустимое.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундаменты – не обследовались.

в) Отмостка

Отмостка – асфальтобетонная. Отмечен значительный рост культурного слоя. Техническое состояние – ограничено работоспособное.

в) Цоколь.

Цоколь – из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. С южной и восточной сторон оштукатурен известково-песчаной штукатуркой и окрашен, техническое состояние – ограничено работоспособное, отмечены волосяные трещины в штукатурном слое, следы замочания и биопоражения.

С западной и северной сторон кирпичная кладка окрашена. Наблюдается выветривание шовного раствора, разрушение наружной версты кладки в нижней части возле отмостки, следы замочания и биопоражения. С западной стороны в кирпичной кладке зафиксирована сквозная трещина, раскрытием более 1 см. Техническое состояние цоколя с западной и северной сторон – недопустимое.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены наружные – из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. На южном, западном и северном фасадах зафиксированы многочисленные трещины в кирпичной кладке раскрытием около 1 см, на западном фасаде трещина на всю высоту стены раскрытием от 1 до 3 см., с опасностью разрушения перемычки над окном второго этажа. На

всех фасадах из-за систематического намокания, происходит разрушение фрагментов наружных слоев кладки, выветривание шовного раствора, поражение грибом. В целом, техническое состояние наружных стен – ограниченно работоспособное, часть стены западного фасада - недопустимое.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Крыша согласно техническому заданию не обследовалась.

Стропильная система в осях Г-Е новая из бруса и досок с покрытием из металлочерепицы, находится в работоспособном состоянии.

Стропильная система в осях А-Г построечного периода из окантованных бревен сечением 180х225 мм с подкосами и ригелями. Обнаружены следы ремонтов в виде протезов опорных частей стропильных ног, усиления досками значительно обгоревшие стропил, наличие множества временных стоек. Наблюдается деструктивное разрушение узловых соединений, протезы выполнены некачественно. Состояние стропильной системы в осях А-Г находится в ограниченно работоспособном состоянии, значительная часть крыши в недопустимом состоянии.

Обрешетка выполнена из необрезной доски и современных досок толщиной 50мм, состояние ограниченно работоспособное.

Кровля выполнена из листового железа, на поверхности коррозия, состояние ограниченно работоспособное.

Водосточная система современная, находится в ограниченно работоспособном состоянии. Зафиксировано отсутствие фрагментов системы.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Во время ремонта был заменен купол, расположенный на оси ризалита центрального входа на главном фасаде. Пропорции и цветовое решение имеют не соответствие с историческим силуэтом. Общее состояние купола удовлетворительное.

Шпиль на центральном куполе, шпили на башенках и по краям конька на выступающей вальмовой кровле, утрачены.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Кирпичная кладка на всех фасадах окрашена. Отмечено локальное отслоение окрасочного слоя.

Декоративные элементы представлены оконными и дверными обрамлениями, лопатками, пояском в уровне перемычек окон второго этажа, профилированным карнизом, аттиками, башенками. Декоративны элемента на южном и восточном фасадах оштукатурены известково-песчаным раствором и окрашены. На северном и западном фасадах – просто окрашены. Наблюдаются следы замочания и биопоражения в основном карнизной части, местами отслоение штукатурного и окрасочного слоев. Общее состояние отделки стен ограниченно работоспособное, местами недопустимое.

з) Крыльца, навесы над входами:

Все входы в здание организованы с уровня тротуара. Вход на главном фасаде не имеет навеса. На боковых входах (на западном и восточном фасадах) сохранились исторические навесы, выполненные из металла и подвешенные на цепях. Состояние навесов недопустимое – металл проржавел, многие элементы разрушены, или утрачены.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов Памятника:

а) Общее состояние:

Согласно техническому заданию не обследовались

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Согласно техническому заданию не обследовались

в) Полы:

Согласно техническому заданию не обследовались

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Согласно техническому заданию не обследовались

д) Столбы, колонны:

Согласно техническому заданию не обследовались

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Двери:

Наружные двери на южном фасаде - деревянные, филенчатые, поздние, состояние работоспособное, Двери на западном и восточном фасадах металлические современные, состояние работоспособное.

Окна:

Цокольные окна с лучковым завершением, без декоративного обрамления, с фигурным скругленным уступом у пяты перемычки. Некоторые цокольные окна на главном фасаде заложены.

Окна первого и второго этажей на главном фасаде прямоугольной формы, с клинчатыми перемычками, имеют декоративное обрамление из кирпича, по первому этажу имитирующее лучковое завершение оконных проемов, по второму этажу объединенное по верху широким пояском. На восточном фасаде расположено только одно окно с полуциркульным завершением. На западном и северном фасадах окна с лучковыми перемычками. Заполнение оконных проемов – металлопластиковые рамы со стеклопакетами (историческая расстекловка сохранена), техническое состояние работоспособное. На многих окнах металлические современные решетки. Деревянные рамы (вероятно исторические) остались только на одном окне главного фасада над центральным входом, но внутренняя нитка остекления заменена витражом. С фасадной стороны деревянные рамы усилены металлическими уголками, техническое состояние ограничено работоспособное.

ж) Лестницы:

Согласно техническому заданию не обследовались

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Согласно техническому заданию не обследовались

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Нет.

Характеристика проектных решений.

Согласно техническому заданию (Приложение №1 к Контракту № 2199 от 23.11.2020 г.), проектом предусматриваются следующие работы по капитальному ремонту:

Кровля.

- Замена обгоревших элементов с потерей рабочего сечения на 20% и более.
- Замена опорных частей отдельных стропил, замена отдельных элементов, утративших несущую способность.
- Полная замена обрешетки.
- Обработка всех деревянных элементов антисептиками и антипиренами.
- Полная замена кровельного покрытия
- Восстановление купола в исторических пропорциях.
- Устройство ограждения и снегозадержания на крыше.
- Устройство водосточной системы.

Фасады.

Первоочередные работы:

- Закрепление провисших массивов кирпичей в перемычках 2, 3 этажа (западный фасад, зона расположения трещины).

Ремонтно-реставрационные работы:

- Расчистка фасадов от ненужных металлических крепежных элементов, бездействующей электропроводки, наносного грунта, мха, растений.
- Удаление деструктурированных и слабо держащихся слоев штукатурки.
- Удаление окрасочного слоя с поверхности фасадов.
- Обработка участков замочания антисептиком.
- Устройство вертикальной и горизонтальной гидроизоляции цокольной части стен, для этого:
 - выполнить траншею (захватками) по периметру здания на глубину 0,6 м;
 - выполнить горизонтальную отсечку кирпичной кладки от бутового фундамента
 - выполнить вычинку и замену разрушенной, потерявшей прочность и выветренной кирпичной кладки;
 - выполнить вертикальную гидроизоляцию кирпичной кладки по периметру;
 - выполнить обратную засыпку траншеи с послойным трамбованием;
 - выполнить устройство бетонной отмостки по периметру.
- Ремонт стен:
 - перекладка участков кирпичной кладки (с выставлением многоярусного временного крепежа) кирпичом старого образца – для участков с глубокими сквозными трещинами и деформацией кладки,
 - заделка трещин методом инъецирования,
 - вычинка и восстановления разрушенных элементов кирпичной кладки.
 - восстановление шовного раствора,
 - гидрофобизация кладки.
- Усиление перемычек.
- Демонтаж деревянного оконного блока и замена его на деревянные оконные рамы со стеклопакетом. Расстекловку выполнить по сохранившемуся образцу.
- Замена водосточной системы на новую из оцинкованной кровельной стали.
- Реставрация навесов над боковыми входами с дальнейшей окраской.
- Ремонт штукатурки.
- Восстановление утраченных фрагментов лепного декора по фактическим аналогам на памятнике.
- Воссоздание купола.
- Окраска фрагментов фасадов по штукатурке.

Предложения по цветовому решению фасадов.

Оштукатуренные фрагменты южного и восточного фасадов окрашиваются в существующий цвет - RAL 1015.

Проектом не предполагается замена окон и дверей, существующее цветовое решение сохраняется.

Цвет одного заменяемого окна должен совпадать с цветом существующих окон (белый цвет).

Металлические навесы над западным и восточным входами окрашиваются в существующий цвет - RAL 3016.

Кровля, покрытие купола, цокольные отливы и водосточные трубы выполняются из оцинкованной стали с полимерным покрытием, цвет- RAL 5009.

Решения по сохранению территории объекта культурного наследия.

Территория объектов культурного наследия сохраняется в существующих границах. Решения по благоустройству территории в проекте не разрабатывались. Предусмотрен ремонт отмостки по периметру здания.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2021 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23 июня 2020 г. N 282-ст; ГОСТ обновлен

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016
93-01-39-НМ.

№

Обоснование выводов экспертизы.

Научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада» Шифр 42-20 разработана Обществом с ограниченной ответственностью «СКИТ-93» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 01884 от 1 августа 2014 г. Переоформлена на основании приказа от 15 февраля 2018 г. №132).

Научно-проектная документация разработана на основании:

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 31.07.2020 г. № 49/03-03.

- Технического задания на разработку научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада». Приложение №1 к Контракту № 2199 от 23.11.2020 г.

- Правоустанавливающих документов, документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта культурного наследия и его техническом состоянии, в целом, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

Основной вид планируемых работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10, – капитальный ремонт кровли и фасадов. Проектные решения обеспечивают восстановление и сохранение особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 02.12.2020г., предполагаемые к выполнению виды работ на памятнике не окажут влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10.

Проектные решения не ведут к изменению особенностей (предмета охраны) объекта культурного наследия, утвержденного приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 14.08.2013г № 370/01-09.

Научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада» Шифр 42-20 выполнена в соответствии с требованиями действующих национальных стандартов Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Проведение работ по капитальному ремонту кровли и фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы». Нач. XX в., расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, (улица), 10, угол Белинского (улица), 55а, на основании представленной на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации эксперты считают возможным.

Выводы экспертизы.

Научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада» Шифр 42-20, выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «СКИТ-93» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 01884 от 1 августа 2014 г. Переоформлена на основании приказа от 15 февраля 2018 г. №132), **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Томской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.**

Мы, Свиридовский Олег Антонович, Болтовская Инна Юрьевна, Евсева Елена Юрьевна несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдением принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему Акту прилагаются:

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада» Шифр 42-20, от 13 апреля 2021 г. – на 3 л.

2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада» Шифр 42-20, от 27 мая 2021 г. – на 2 л.

Председатель комиссии экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.Ю. Болтовская

Член экспертной комиссии

Е.Ю. Евсева

Дата оформления заключения экспертизы - **28 мая 2021 г.**

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов,
проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы». Нач. XX в., расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, (улица), 10, угол Белинского (улица), 55а (Капитальный ремонт кровли и фасада).

г. Омск, г. Томск

13 май 2021 г.

Совещались (по дистанционной связи):

**Свиридовский
Олег Антонович**

Образование высшее, история. Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 29 лет.

Председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 №2032.

**Болтовская
Инна Юрьевна**

Образование высшее, архитектура. Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 39 лет.

Доцент кафедры «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» Томского государственного архитектурно-строительного университета ТГАСУ; Заслуженный работник культуры РФ. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2018 г. № 1627.

**Евсеева
Елена Юрьевна**

Образование высшее, архитектура. Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 32 года.

Главный архитектор проектов ООО «Сибспецпроектреставрация», г.Томск.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2020 г. №1522.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить экспертную комиссию в следующем составе:

Свиридовский Олег Антонович

Болтовская Инна Юрьевна

Евсеева Елена Юрьевна

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Решили избрать:

председателем экспертной комиссии – Свиридовского Олега Антоновича

ответственным секретарем экспертной комиссии – Болтовскую Инну Юрьевну

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

О.А. Свиридовский уведомил членов экспертной комиссии о полученном от Заказчика комплекте научно-проектной документации «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада» Шифр 42-20.

Научно-проектная документация выполнена Обществом с ограниченной ответственностью «СКИТ-93» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 01884 от 1 августа 2014 г. Переоформлена на основании приказа от 15 февраля 2018 г. №132).

О.А. Свиридовский ознакомил членов комиссии экспертов с представленной на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документацией:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1.1. Исходно разрешительная документация (Шифр 42-20 ПР1)

Том 1.2. Предварительные исследования (Шифр 42-20 ПР2)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 42-20 НИ)

Том 2.2. Книга 1. Историко-архитектурные натурные исследования фасадов (Шифр 42-20 ОЧ1)

Том 2.2. Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования кровли (Шифр 42-20 ОЧ2)

Том 2.3 Инженерно-технические исследования (Шифр 42-20 ИО)

Раздел 3. Эскизный проект

Том 3.1. Пояснительная записка (Шифр 42-20 ЭП.ПЗ)

Том 3.2. Архитектурные решения (Шифр 42-20 ЭП.АР)

Том 3.3. Конструктивные решения (Шифр 42-20 ЭП.КР)

Раздел 4. Проект реставрации и приспособления

Том 4.1. Пояснительная записка (Шифр 42-20 ПЗ)

Том 4.2. Архитектурные решения (Шифр 42-20 АР)

Том 4.3. Конструктивные решения (Шифр 42-20 КР)

Том 4.4. Проект организации реставрации (Шифр 42-20 ПОС)

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73 -ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Болтовская И.Ю.

Член экспертной комиссии

Евсеева Е.Ю.

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания комиссии экспертов,
проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы».
Нач. XX в., расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, (улица), 10, угол Белинского
(улица), 55а (Капитальный ремонт кровли и фасада).

г. Омск, г. Томск

27 мая 2021 года

Совещались (по дистанционной связи):

**Свиридовский
Олег Антонович**

Образование высшее, история. Стаж работы в
сфере сохранения объектов культурного наследия
29 лет.

Председатель Общественного совета по вопросам
культурного наследия Министерства культуры Омской
области, член Омского областного отделения ВООПИК,
член президиума Омского регионального общественного
благотворительного Фонда «Культура Сибири».
Аттестованный эксперт по проведению государственной
историко-культурной экспертизы - Приказ Министерства
культуры Российской Федерации от 25.12.2019 №2032.

**Болтовская
Инна Юрьевна**

образование высшее, архитектура, стаж работы в
сфере сохранения объектов культурного наследия
39 лет.

Доцент кафедры «Реставрация и реконструкция
архитектурного наследия» Томского государственного
архитектурно-строительного университета ТГАСУ;
Заслуженный работник культуры РФ; Аттестованный
эксперт по проведению государственной историко-
культурной экспертизы - приказ Министерства культуры
Российской Федерации от 17.09.2018 г. № 1627.

**Евсеева
Елена Юрьевна**

Образование высшее, архитектура. Стаж работы в
сфере сохранения объектов культурного наследия
32 года.

Главный архитектор проектов ООО
«Сибспецпроектреставрация», г. Томск.
Аттестованный эксперт по проведению государственной
историко-культурной экспертизы - приказ Министерства
культуры Российской Федерации от 26.11.2020 г. №1522.

1. Принятие решения о передаче Заказчику Акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школа», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада».

Слушали: Свиридовского О.А., Болтовскую И.Ю., Евсеева Е.Ю.

Решили:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация **«Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10. Капитальный ремонт кровли и фасада». Шифр 42-20** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы». Нач. XX в., расположенного по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, (улица), 10, угол Белинского (улица), 55а, **выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «СКИТ-93»** (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 01884 от 1 августа 2014 г. Переоформлена на основании приказа от 15 февраля 2018 г. №132), **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Томской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Решение принято единогласно.

2. Экспертной комиссии направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Свиридовский О.А.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Болтовская И.Ю.

Член экспертной комиссии

Евсеева Е.Ю.