



ДЕПАРТАМЕНТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 21.05.2013

№ 237/01-09

г. Томск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Сибирского товарищества
печатного дела, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Томская область, г. Томск,
ул. Гагарина, 9 угол пер. Нахановича, 9

В целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия, расположенных на территории Томской области, в соответствии с пунктом 8 статьи 17 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 Закона Томской области от 12 декабря 2006 № 304-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11 ноября 2011 № 1055 «Об утверждении формы паспорта объекта культурного наследия», подпунктом к) подпункта 45) пункта 11 и подпунктом 1) пункта 12 Положения о Департаменте по культуре и туризму Томской области, утвержденного Постановлением Губернатора Томской области от 14 ноября 2012 № 158

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Сибирского товарищества печатного дела, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Гагарина, 9 угол пер. Нахановича, 9 (ранее сложившийся адрес: г. Томск, ул. Гагарина, 11), принятого на государственную охрану решением исполнительного комитета Томского областного Совета народных депутатов от 17 февраля 1978 № 51 «О дополнительной постановке на охрану памятников истории и культуры Томской области», согласно приложению к настоящему приказу.
2. Ведущему специалисту Комитета региональной культурной политики Дорошенко М.В. обеспечить опубликование настоящего приказа в печатных СМИ и информационно-телекоммуникационной сети Интернет на официальном сайте Департамента по культуре и туризму Томской области.
3. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после дня его официального опубликования.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов историко-культурного наследия Перетягину Е.В.

Начальник Департамента

Перетягина Елена Владиславовна
(3822) 71-30-91
dc-pev@cct.tomsk.gov.ru

П.Л. Волк

Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Сибирского товарищества печатного дела, кон. XIX в», расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Гагарина, 9 угол пер. Нахановича, 9 (ранее сложившийся адрес: г. Томск, ул. Гагарина, 11)

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Сибирского товарищества печатного дела, кон. XIX в», являются:

1. Местоположение и градостроительная характеристика здания в застройке:

- 1.1. В планировочной структуре квартала является угловым акцентом застройки; участвует в формировании исторически сложившейся красной линии.
- 1.2. Условия зрительного восприятия:
 - визуальные связи объекта с окружающей исторической застройкой и другими доминантами (нахождение объекта в исторической среде, беспрепятственное визуальное восприятие объекта в сложившейся исторической застройке);
 - ценные визуальные точки видового раскрытия объекта (смотровая площадка, открытое пространство, позволяющие видеть объект историко-культурного наследия как целостный объем в окружении исторической застройки);
 - условия развития сценария сменяющихся видов объекта (возможность зрительного восприятия объекта со всех сторон, т.е. восприятие объекта во времени и пространстве).

2. Объемно-пространственная композиция здания:

- 2.1. «П» – образная форма плана (трехэтажного дома - расположенные на южном фасаде крылья в 3 этажа);
- 2.2. Главный вход в здание и парадная лестница, расположенные с правой стороны северного фасада. В восточном крыле - дополнительная лестница и вход со стороны двора. Первый этаж – цокольный;
- 2.3. Скатная кровля со свесами более 1 метра;
- 2.4. Габариты и высотные отметки по цокольному карнизу, и коньку крыши;
- 2.5. Местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов здания: осевое расположение оконных проемов, прямоугольная форма оконных проемов первого этажа, парные окна во втором этаже восточного фасада, объединенные лучковой перемычкой, расположенные на северном фасаде парные и спаренные лучковые оконные проемы. На третьем этаже северного и восточного фасадов парные арочные окна. Оконные проемы с арочным и лучковым завершением на дворовых фасадах;
- 2.6. Материал и характер заполнения дверных и оконных проемов;
- 2.7. Внутренняя планировочная структура по несущим конструкциям.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившиеся к началу XX века:

- 3.1. выступающий цоколь по всему периметру здания;

- 3.2. профильный кирпичный карниз, отделяющий цокольный этаж на северном и восточном фасадах;
 - 3.3. декоративное обрамление оконных проемов: замковые камни, оштукатуренные и побеленные элементы декоративного обрамления оконных проемов на 1 и 2 этажах и верхние части во втором и третьем этажах;
 - 3.4. каменное оштукатуренное декоративное обрамление дверного проема главного входа – на северном фасаде здания, его габариты, конфигурация и высотные отметки;
 - 3.5. филенки над оконными проемами второго этажа северного и восточного фасадов, оштукатуренные и побеленные;
 - 3.6. угловое оформление на главном фасаде в виде ниши;
 - 3.7. членение верхней части стены деревянными кронштейнами, поддерживающими свесы крыши.
- 4. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий:**
- 4.1. Конструкция капитальных фундаментов, стен;
 - 4.2. Материал и техника кирпичной кладки стен, характер обработки фасадной поверхности здания: кладка стен здания из красного глиняного лицевого кирпича без штукатурки, частично оштукатуренные и побеленные декоративные элементы северного и южного фасадов.
- 5. Историческая и функциональная ценность объекта** связана в первую очередь с историческими событиями и историческими этапами, происходившими в стенах Дома сибирского товарищества печатного дела, а также с известными замечательными именами общественных политических и культурных деятелей, связанными с историей типографского дела в Томске:
- 5.1. Дом печатного товарищества построен по проекту архитектора В.Ф. Оржешко;
 - 5.2. В 1911 г. в здании располагался самый крупный в Томске центр полиграфического производства, в состав которого входили типография, оснащенная паровым двигателем, литография и единственная в городе цинкография и переплетная;
 - 5.3. С 1917 – 1919 г.г. работал главным редактором газеты «Сибирская жизнь» выдающийся этнограф, археолог и публицист А.В. Адрианов;
 - 5.4. С 1918 – 1920 г.г. работал редактором газеты «Знамя революции» В.Д. Вегман.

Прошито и
пронумеровано
3 (три) листа

Ведущий специалист
комитета по охране
объектов историко-
культурного наследия
Департамента по
культуре и туризму
Томской области

Т.Б. Кожуркова

