



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

23.04.2021

№ 0040/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения
«Здание научной библиотеки университета, 1914 г.»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»; подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Здание научной библиотеки университета, 1914 г.», расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Ленина (проспект), 34а, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Признать утратившим силу приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 27.12.2016 № 141/01-07 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Здание научной библиотеки университета, 1914 г.».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Е.В.Перетягина



Ю.С.Матвеева

УТВЕРЖДЕНО

приказом Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 23.04.2021 № 0040/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« **Здание научной библиотеки университета, 1914 г.** »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	0	1	4	1	0	1	4	6	4	9	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется ☒ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☐

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого

использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

На объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства)

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Своевременное проведение поддерживающего ремонта помещений, фасадов, кровли, инженерных коммуникаций Объекта	В течение эксплуатации	1. Акт технического состояния от 31.03.2021; 2. Письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 08.04.2021 № 48-01-0896

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	Письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 08.04.2021 № 48-01-0896

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

701410146490006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического
наследия, фотографическое изображение которых
вносится на основании решения соответствующего
органа охраны объектов культурного наследия



07 . 04 . 2021

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание научной библиотеки университета, 1914 г.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1914 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
X		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

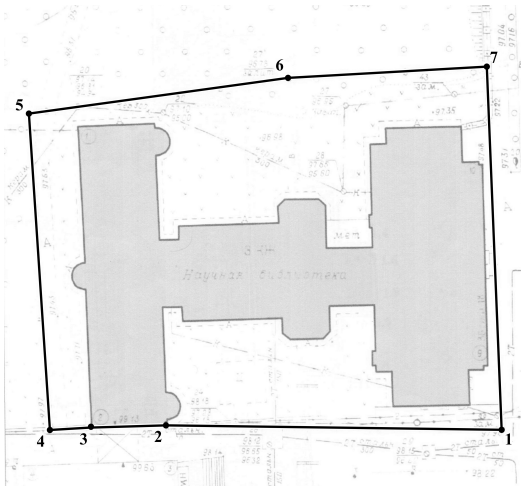
Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Кировский район, Ленина (проспект), 34а

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 16.05.2013 № 214/01-09 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Здание научной библиотеки университета, 1914 г.», расположенного по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 34-а» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:21-8.146).



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно приказу Комитета по охране объектов культурного наследия от 20.12.2016 г. № 125/01-07 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание научной библиотеки университета, 1914 г.» (Томская область)» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании

исторической застройки центральной улицы города - пр. Ленина (бывшей ул. Большой садовой) начала XX в., с расположением здания главным (восточным) фасадом по красной линии улицы и развитием объёма в глубину квартала вдоль границы Университетской рощи. Здание является частью комплекса Томского государственного университета и формирует юго-восточную границу территории университета. Секторы и направления видовых раскрытий здания - при восприятии застройки с пр. Ленина и круговое обзорное восприятие объекта.

2. Объёмно-пространственная композиция здания, на дату постройки 1914 г., состоящая из трех объёмов разной этажности, соединённых между собой переходами, включая: восточный объём - двухэтажный с подвалом и двухсветным парадным залом, западный объём (библиотека) - пятиэтажный объём с подвалом. Данные объёмы расположены на расстоянии друг от друга и ориентированы вдоль оси север-юг. Центральный объём - двухэтажный с подвалом и парадной лестницей, расположен между первыми двумя объёмами, ориентирован по оси запад-восток и соединяет все блоки по оси симметрии в «Н» - образную форму плана посредством дополнительных переходов.

3. Конфигурация крыши сложная (вальмовая, над башнями - полукруглые купола), конструкция и материал стропильной системы, материал и характер кровельного покрытия (металл с окраской), высотные отметки по коньку и карнизу крыши всех объёмов, включая парапетное ограждение. Сохранившиеся слуховые окна, печные, вентиляционные и водосточные трубы, их местоположение, форма, размер, материал и декоративное оформление.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания в стиле неоклассицизм на дату постройки 1914 г., включая:

4.1. Симметричную трехчастную композицию фасадов восточного объёма, основанную на выделении крупного центрального объёма с двух сторон от которого расположены части здания меньшего объёма и фиксацией центральной оси фасада порталом парадного входа; симметричную композицию фасадов библиотеки с акцентами в виде трёх полукруглых башен, одна из которых фиксирует ось симметрии западного фасада, две другие фиксируют боковые оси восточного фасада; асимметричную композицию северного и южного фасадов центрального объёма, акцентированную выступающими ризалитами парадной лестницы и дополненную в западной и восточной части фронтальными фасадами узких переходов;

4.2. Декоративное оформление фасадов восточного объёма, а именно: фактурный ленточный руст в уровне первого этажа с обрамлением арочных перемычек проёмов, профильные междуэтажные пояса, лепной декор; колонны ионического ордера с горизонтальной рустовкой ствола и лепным декором, оформляющие плоскость фасадов в уровне второго и третьего этажей (двухсветный зал) с парным расположением колонн в угловых частях фасадов; балюстрада главного фасада, соединяющая прямоугольные пьедесталы колонн и промежуточные столбы; антаблемент с декоративным оформлением фриза и профильным карнизом, декорированным «сухариками»; «глухой» парапет, оформленный пилястрами, профильными поясами, филёнками и лепным декором; декор фасадов боковых объёмов (пилястры с коринфскими капителями, оформляющие поле стены второго этажа и угловые части фасада (парные пилястры), профильные наличники окон с прямоугольными сандриками, профильные междуэтажные пояса, ниши с обрамлением, профильный карниз с модульонами, филёнки и лепной декор);

4.3. Декоративное оформление фасадов центрального объёма, а именно: аналогичный руст в оформлении стен первого этажа, профильные междуэтажные пояса, рустованные пилястры в оконных простенках второго этажа с профильными капителями, оконные ниши и профильное обрамление арочных перемычек окон с выделением замкового камня, пяты арки и нижней части проёма; профильный карниз с фризом, оформленным прямоугольными филёнками и «глухой» парапет над объёмом парадной

лестницы, оформленный пилястрами и профильными поясами;

4.4. Декоративное оформление фасадов книгохранилища профильными междуэтажными поясами, в том числе: массивный пояс в уровне верхней отметки окон второго этажа, частично повторяющий их абрис; плоский ленточный руст стен башен, угловых частей фасадов и отдельных простенков в уровне четвертого и пятого этажей; плоские наличники в оформлении окон башен и окон фасадов в уровне третьего, четвертого и пятого этажей с обработкой нижней части проёма профильным декором; профильный карниз;

4.5. Местоположение, габариты входов (крупный арочный проём парадного входа, расположенный в центральной части главного фасада, оформленный порталом с треугольным фронтоном);

4.6. Местоположение, размеры и форма оконных проёмов (все типоразмеры прямоугольных, лучковых и арочных проёмов).

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на период постройки здания 1914 г., включая: оштукатуренную поверхность гладких и рустованных участков стен, поверхностей колонн, пилястр, балюстрады, участки фактурной штукатурки (под «шубу»), профильные штукатурные элементы и элементы лепного декора с окраской фасадных поверхностей.

6. Колористическое решение фасадов здания на 1914 г., основанное на материалах натуральных исследований.

7. Столярные оконные и дверные заполнения, сохранившиеся и восстановленные по сохранившимся образцам периода 1914 г., а именно: все виды оконных заполнений - коробки, профильные подоконные доски (бетон) и рамы их конструкция, материал (дерево), габариты и форма (прямоугольные, арочные, лучковые), профиль и рисунок переплёта оконных рам (с мелкой расстекловкой); скобяная фурнитура (сохранившаяся и восстановленная по образцам); сохранившиеся металлические рамы оконных проёмов книгохранилища с сохранившейся скобяной фурнитурой; все типы деревянных дверей - наружные двери парадного входа двухстворчатые остекленные филёнчатые с элементами растительного декора и фрамугой, отделенной профильным импостом, декорированным двумя ярусами «ионик»; внутренние двери - «глухие» филёнчатые (двухстворчатые, одностворчатые); массивные деревянные перегородки, расположенные в крупных проёмах залов первого, второго этажей и парадной лестницы; перегородки (остекленные и «глухие») филёнчатые с двухстворчатыми дверями и прямоугольными фрамугами, отделенными профильными импостами; сохранившиеся в дверных проёмах винтовых лестниц книгохранилища одностворчатые массивные металлические двери на навесах.

8. Лестницы внутренние на период постройки здания 1914 г., включая их местоположение, материал, размеры, конструкцию, конфигурацию маршей, профиль ступеней, ограждение, покрытие площадок. Сохранившиеся железобетонные лестницы по металлическим косоурам со ступенями, оформленными «валиком», из которых одна широкая одномаршевая, расположенная по оси парадного входа для подъёма на уровень первого этажа, вторая - парадная, расположенная в центральной части здания, состоящая из двух двухмаршевых лестниц с зеркальным расположением маршей и центральной лестничной площадкой. Ограждение - кованое металлическое на стойках квадратного сечения, объединенных тремя двойными полосами с заполнением в виде ажурных фигурных кованых элементов и с широким фигурным деревянным поручнем. Покрытие площадок из керамических плиток двух цветов серого и бежевого. Служебная лестница железобетонная с забежными ступенями, квадратная в плане с крупным опорным столбом в центре, расположена в северо-восточной части здания и соединяет все этажи и уровень балкона парадного зала с ограждением верхней площадки аналогичным кованым ограждением. Три железобетонные винтовые лестницы с круглым в сечении массивным столбом в центре, расположенные в выступающих полукруглых башнях западного и восточного фасадов книгохранилища.

9. Сохранившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1914 г., включая первоначальные габариты дверных проёмов всех помещений здания. Планировочная структура здания - анфиладная. Восточный объём - парадный представительский с главным входом и вестибюлем, из которого обеспечивается связь со всеми помещениями библиотеки посредством двух лестниц. Парадная лестница (в центральном объёме) ведёт на уровень второго этажа, где расположены большой двухсветный парадный зал с балконом, холл и читальный зал библиотеки (центральный объём). Служебная лестница, расположенная в северо-восточной части здания обеспечивает поэтажную связь помещений, включая подвал и балкон парадного зала. На первом этаже восточного объёма расположены служебные помещения, в центральном объёме - читальный зал. Западный объём - книгохранилище, планировочная структура которого представляет собой на каждом этаже единое пространство, разделенное в центральной части двумя рядами колонн и имеющее связь со смежными помещениями переходов посредством дверных проёмов. С каждого этажа книгохранилища, включая подвал, имеются дополнительные выходы на три изолированные лестницы.

10. Материал капитальных стен и фундаментов, конструктивная схема на период постройки здания 1914 г., включая сохранившиеся: ленточные бутовые фундаменты, кирпичные стены здания, а также монолитные железобетонные конструкции (перекрытия, колонны, балки, ригели, фермы, лестницы).

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров периода постройки здания 1914 г., включая: сохранившуюся отделку помещений первого этажа восточного и центрального объёмов - декор потолков, балок перекрытий и косоуров парадной лестницы (профильные тяги); декор стен вестибюля и парадного входа (пилястры, профильные пояса); покрытие пола (фрагменты) из керамической плитки (серого и бежевого цветов); отделка помещений парадной лестницы - декор стен (прямоугольный руст, профильные пояса, пилястры композитного ордера на пьедесталах, антаблемент с модульонами, «иониками» и «сухариками», филёнки, фигурные кронштейны, лепной декор); декор потолка на падуках с распалубками и плафоном (розетки, лепной декор растительного орнамента); отделка помещений парадного зала - профильные пояса, широкие пилястры с фигурными филёнками, разорванные лучковые сандрики с маскаронами, профильный карниз с «сухариками», порталы дверных проёмов с профильным обрамлением и прямоугольными сандриками, портал парадного входа с антаблементом и пилястрами композитного ордера; декор потолка на падуках с распалубками и плафоном, по периметру которого устроены квадратные кессоны с объёмными цветочными розетками, лепной декор растительного орнамента; балкон на фигурных кронштейнах, украшенных лепным декором и с ограждением в виде балясин (бетон) и прямоугольных элементов; лепные кронштейны на узких простенках окон; отделка помещений холла и читального зала второго этажа - декор потолков, балок перекрытий (профильные тяги, лепной декор в виде «ионик» и цветочного орнамента); декор потолка читального зала дополненного фигурными кронштейнами (под балками); декор стен читального зала (профильный пояс, профильное обрамление оконных проёмов, плоский ленточный декор, цоколь с профильным поясом и нишами).

12. Вентиляционные каналы и шахты с выходами в виде прямоугольных отверстий на плоскости стен, их местоположение, размеры, профиль сечения, декоративное оформление, металлические вентиляционные решетки, включая рисунок просечного декора.

13. Сохранившиеся медные люстры с семью стеклянными плафонами, вся сохранившаяся деревянная мебель (массивные длинные столы, венские стулья, книжные шкафы и др.).

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия федерального значения ОЗФ 1-17 согласно Постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 г. № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

07 . 04 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

