

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17.

[Проектная документация: Научно-проектная документация «Разработка проектной документации на монтаж системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре. Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17». Шифр 352-25-1 / Исп. ООО «Электромонтаж», г. Томск, 2025 г.]

г. Томск

17 декабря 2025 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 (далее – Положение), – для обоснования вывода экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия работ (Положение, п. 22 г); – в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (Федеральный закон, статья 28).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

- дата начала проведения экспертизы: 01 декабря 2025 года.
- дата окончания проведения экспертизы: 17 декабря 2025 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Томск

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Электромонтаж», ИНН 7021013170, КПП 701701001, юридический адрес: 634029, г. Томск, ул. Герцена, 10/1 (основание: Договор № 14/25 на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 01.12.2025).

4. Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

(в соответствии с Положением, п. 20 г; эксперты удовлетворяют действующим требованиям и аттестованы Министерством культуры Российской Федерации)

4.1. Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Болтовская Инна Юрьевна
Образование	высшее
Специальность	архитектура
Ученая степень (звание)	доцент
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	Томский государственный архитектурно-строительный университет, доцент кафедры «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.06.2025 №1003 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u> ; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов; - документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

4.1.2. Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Евсеева Елена Юрьевна
Образование	высшее
Специальность	архитектура

Ученая степень (звание)	--
Стаж работы	36 лет
Место работы и должность	Томский государственный архитектурно-строительный университет, учебный мастер кафедры «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2024 № 535: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</u> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

4.1.3. Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Островская Валентина Александровна
Образование	высшее
Специальность	промышленное и гражданское строительство
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	ООО «ТПР», руководитель группы КР отдела АСО
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2025 №2170 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»: - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u>

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Мы, нижеподписавшиеся эксперты, Болтовская Инна Юрьевна, Евсеева Елена Юрьевна, Островская Валентина Александровна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, и несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

6. Цель и объект экспертизы:

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

[Проектная документация] Научно-проектная документация «Разработка проектной документации на монтаж системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре». «Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17». Шифр 352-25-1 / ООО «Электромонтаж», г. Томск, 2025 г.

7. Перечень документов, представленных заказчиком:

Научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации на монтаж системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре». «Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17», Шифр 352-25-1 / ООО «Электромонтаж», г. Томск, 2025 г. – предоставлена в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
	352-25-1	Состав проекта	
	Раздел I. Предварительные работы		
1.1	352-25-1-ИРД1.1	Подраздел 1. Исходно-разрешительная	

		документация.	
1.2	352-25-1-ИРД1.2	Подраздел 2. Предварительные исследования.	
1.3	352-25-1-ИРД1.3	Подраздел 3. Фотофиксация объекта культурного наследия.	
Раздел II. Комплексные научные исследования			
2.1	352-25-1-ИА2.1	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	
2.2	352-25-1-НИ2.2.1	Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования.	
2.3	352-25-1-НИ2.3	Подраздел 3. Инженерно-технические исследования.	
2.4	352-25-1-НИ2.4	Подраздел 4. Отчет по комплексным научным исследованиям.	
«Проект реставрации и приспособления». Проектная документация.			
1	352-25-1-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
3	352-25-1-АР	Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения	
4	352-25-1-КР	Раздел 4. Конструктивные решения	
7	352-25-1-ПОР	Раздел 7. Проект организации реставрации	
9.1	352-25-1-ПБ	Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Подраздел 1. Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.	

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются):

- обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеются.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведены консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;
- проведены исследования, в т.ч. по сбору дополнительных документов и материалов, фактов и сведений, изучению специальной, технической, справочной и нормативной литературы и источников, связанных с объектом экспертизы;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;
- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями

экспертов, обобщены мнения экспертов;

- экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1 На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

[Проектная документация] Научно-проектная документация «Разработка научно-проектной документации на монтаж системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре». «Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17».

Шифр 352-25-1.

10.2 Разработчик проектной документации:

Общество с ограниченной ответственностью «Электромонтаж», ИНН 7021013170, КПП 701701001, юридический адрес: 634029, г. Томск, ул. Герцена, 10/1 (основание: Договор № 14/25 на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 01.12.2025). Лицензия № МКРФ 1868 от 24 июля 2014 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приказ о переоформлении № 1084 от 1 августа 2019 г.).

10.3 Перечень документов, представленных заказчиком:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.01.2024 № 01/03-03.

- Выписка № 69:401/2004-34728 из Единого государственного реестра объектов градостроительной деятельности от 09.12.2004 г., Кадастровый номер 70:21:000000:0000:069:401:001:004103420.

- Свидетельство о государственной регистрации права от 10.11.2000 г. Серия 70-АА № 007828, (объект права: нежилое здание, двухэтажное нежилое здание с подвалом, площадь 555,80 кв. м, адрес объекта: г. Томск, Красноармейская улица, д. 17; Кадастровый (или условный) номер: у70:21:0:0:5358.

- Паспорт Памятника истории и культуры СССР.

- Учетная карточка Памятника истории и культуры СССР.

- Приказ Департамента по культуре и туризму Томской области № 370/01-09 от 14.08.2013 об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области.

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 15.10.2013 г № 1565 о регистрации объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в Томской области (г. Томск), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, рег. номер 711310010920005.

- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 59/03-05 от 02.09.2025 г.

- Постановление Администрации Томской области от 14.06.2012 № 226а об утверждении границ зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны.

- Приказ Департамента по культуре и туризму Томской области от 09.09.2013 № 408/01-09 об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области.

- Выписка из Единого Адресного Реестра г. Томска от 28.10.2010 № 882640. Наименование объекта: нежилое строение. Зарегистрированный по адресу: Красноармейская улица, 17 угол Лебедева, 7.

- Лицензия № МКРФ 1868 от 24 июля 2014 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приказ о переоформлении № 1084 от 1 августа 2019 г.).

- Постановление Главы Администрации Томской области от 22.12.93 № 426 о дополнительной постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Томской области.

10.4 Проектная документация подготовлена:

- для объекта культурного наследия «Женская богодельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко» (сведения в соответствии со сведениями из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, рег. номер 711310010920005).

Ввиду того, что имеются разночтения в написании слова «богодельня» и «богадельня» в представленных документах заказчиком и наименовании объекта в проектной документации экспертами составлена сравнительная таблица.

№	Документ	Наименование Объекта
1	Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.01.2024 № 01/03-03	«Женская <u>богодельня</u> Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко»
2	Паспорт Памятника истории и культуры СССР	<u>Богодельня</u> им. Калинина - Шушляева
3	Учетная карточка Памятника истории и культуры СССР.	<u>Богодельня</u> Калинина Шушляева
4	Приказ Департамента по культуре и туризму Томской области № 370/01-09 от 14.08.2013 об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области.	«Женская <u>богадельня</u> Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко»
5	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 15.10.2013 г № 1565 о регистрации объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в Томской области (г. Томск), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, рег. номер 711310010920005.	«Женская <u>богодельня</u> Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко»
6	Приказ Департамента по культуре и туризму Томской области от 09.09.2013 № 408/01-09 об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области.	«Женская <u>богадельня</u> Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко»
7	Постановление администрации Томской области «О дополнительной постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Томской области» от 22.12.1993, № 426	«Женская <u>богодельня</u> Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко»

Проектировщик принял решение именовать объект согласно Приказам Департамента по культуре и туризму Томской области № 370/01-09 от 14.08.2013 (об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области) и № 408/01-09 от 09.09.2013 (об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области) - «Женская **богадельня** Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко» (считая другое написание технической ошибкой), т.к. по правилам дореволюционного написания и до настоящего времени слово "богАдельня" пишется с буквой А – «богАдельня», что полностью подтверждается документами историко-архивных и библиографических исследований.

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня имени Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, 17, угол ул. Лебедева, 7 (адрес на момент принятия на государственную охрану: Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, 17) (наименование объекта в соответствии со сведениями из Единого государственного реестра объектов культурного наследия). Фото выполнено 14.12.2025 г. экспертом Евсеевой Е.Ю.



Фото 1. Восточный фасад. Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня имени Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенный по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, 17.



Фото 2. Южный фасад. Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня имени Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенный по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, 17.

10.5 Категория государственной охраны:

Объект культурного наследия регионального значения.

Поставлен на государственную охрану постановлением Главы Администрации Томской области от 22.12.93 № 426.

Зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, рег. номер 711310010920005 (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 15 октября 2013 года № 1565).

10.6 Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), описание основных характеристик объекта:

Здание на ул. Красноармейская, 17 расположено в квартале, ограниченном с западной стороны ул. Гоголя (б. ул. Гоголевская, Жандармская), с северной стороны ул. Лебедева (б. ул. Ремесленная), с восточной стороны – ул. Красноармейская (б. ул. Солдатская) и с южной стороны – ул. Никитина (б. Никитинская).

Описание основных характеристик объекта.

Объемно–планировочное решение здания, его конфигурация и масштаб продиктованы градостроительным расположением объекта и его функциональным назначением. Дом расположен в среде исторической застройки района «Юрточная гора», в строчке периметральной застройки квартала. Объект формирует застройку по улице Красноармейская и является угловым акцентом.

Здание 2-х этажное каменное с цокольным этажом. Форма плана «Г» – образная. Здание имеет два выступающих в плане объема лестничных блоков (с южного и восточного фасадов). Фундаменты ленточные из бутового камня. Стены – кирпичные. Перекрытия междуэтажные – деревянные плоские по металлическим балкам. Чердачные перекрытия – деревянные плоские, перекрытия над лестничными клетками сводчатые кирпичные. Крыша скатная, стропильной конструкции с покрытием из металла.

Здание имеет два входа с лестничными блоками несколько больших зальных помещений, связанных между собой без коридоров. Основные габариты в плане 21,0 х 22,1 м. Лестницы бетонные.

Временной период строительства нач. XX в., является частью комплекса, построенного на средства братьев Е.Н. и В.Н. Королёвых.

В настоящее время внешний облик здания частично изменился: утрачены заполнения дверных и оконных проемов. Все деревянные оконные заполнения заменены на пластиковые. Дверные заполнения деревянные, пластиковые, наружные-металлические. Между двумя зданиями комплекса по линии главных фасадов (по ул. Красноармейской) установлено современное металлическое ограждение с воротами. Внутренний двор асфальтирован.

Главный (восточный) фасад решен в 7 осей окон. Главный фасад асимметричен и имеет две боковых оси, подчеркнутые ризалитами. Ризалиты имеют лучковую форму завершения, расположенную на декоративных вертикальных опорах, которые связаны по всему фасаду горизонтальной тягой, обрамляющей также оконные проемы. Ризалит главного входа имеет вытянутое по вертикали прямоугольное окно над дверью. Окно мелко расстекловано. Ризалиты имеют фигурное завершение и оформлены элементами лепного декора геометрической формы. Над ризалитами находятся аттики треугольной формы на плечиках с врезанным в основание замком.

Наружная отделка: кирпичная кладка, цоколь оштукатурен и окрашен в цвет фасада. Штукатурка цоколя, парапетов, карнизов, наличников – цементно-песчаная. Наличники кирпичные оштукатуренные, карнизы кирпичные оштукатуренные.

Дворовой (южный) фасад решен в 8 осей окон. Южный и западный фасады декоративно оформлены идентично главному. Имеют горизонтальный пояс, обрамляющий оконные проемы 2-го этажа и оштукатуренный профиль карниза. Ризалит южного фасада имеет также лучковое завершение и аттик треугольной формы.

Северный фасад глухой с треугольным фронтоном крыши. На 1 этаже в стене пробит оконный проем.

Западный фасад имеет развитый внутрь двора примыкающий объем. Фасад внутреннего двора решен в 4 оконных оси, декоративно оформлен аналогично главному. Западный фасад так же имеет горизонтальный пояс, обрамляющий оконные проемы 2-го этажа и оштукатуренный профиль карниза.

Объект «Женская богадельня имени Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко» причислен к стилевому направлению в архитектуре – модерн. На это указывают характерные черты стиля в здании.

Временной период строительства здания втор. нач. XX в. приходится на период активного внедрения в архитектуру нового стилевого направления – модерн.

Признаки эклектики (кирпичного стиля) в архитектуре здания:

1. Асимметричность в композиции основных фасадов.
2. Наличие в декоре фасадов элементов пластичной сглаженной формы.
3. Применение в отделке фасада разных по фактуре поверхностей (лицевой кирпич с оштукатуренными деталями).
4. Световые остекленные фонари (для освещения коридоров).
5. Фигурный декор перемычек окон.
6. Ризалиты имеют фигурное завершение и оформлены элементами лепного декора геометрической формы.

Основные изменения объекта.

В техническом паспорте за 1991 г. указано, что заложены окна подвального этажа (ныне не эксплуатируется), с северного фасада на 1 этаже в стене пробит оконный проем. Уличный вход не используется, со двора (южный фасад) над дворовым входом пристроен навес, проведена частичная перепланировка.

В техническом отчете о состоянии объекта культурного наследия за 2016г. указано: фундаменты – бутовые ленточные, Цоколь кирпичный частично оштукатурен, на южном фасаде у входа в здание частично разрушена кирпичная кладка, отмостка асфальтобетонная, крыша – стропильная, стропила из окантованных бревен обрешетка из доски 50 мм, кровля металлическая, водосточные трубы металлические. Перекрытия междуэтажные – деревянные плоские по металлическим балкам, не обследовались. Чердачные перекрытия – деревянные плоские, перекрытия над лестничными клетками сводчатые кирпичные. Керамическая плитка по цементной стяжке, линолеум по дощатому настилу. Стены внутренние – кирпичные оштукатуренные и окрашены вододисперсионными составами, частично облицованы керамической плиткой и обоями, состояние удовлетворительное. Дверные блоки, деревянные, пластиковые, оконные блоки пластиковые, подоконники пластиковые. Лестницы бетонные. Отопление центральное, вентиляция, естественная, водопровод и канализация, состояние удовлетворительное, электроосвещение. Штукатурка цоколя, парапетов, карнизов, наличников – цементно-песчаная, имеются разрушенные участки штукатурного слоя, требуется ремонт, окраска цоколя, карнизов и оштукатуренных деталей фасадов – фасадными красками, частично окраска отсутствует, требуется ремонт, наличники кирпичные оштукатуренные, требуется ремонт штукатурки, карнизы кирпичные оштукатуренные, карнизные тяги, архитектурные декоративные элементы фасадов. Ограда и ворота металлические, внутренний двор асфальтирован.

На здании выполнялись ремонтные работы: замена деревянных оконных блоков на современные, замена уличных дверных заполнений на металлические, замена приборов отопления, ремонт лестничных перил ограждений (по фото архива ОГАУК «Центр по охране памятников», 2013 – 2014 г.). Интерьеры здания не сохранились.

10.7 Техническое состояние объекта культурного наследия:

Техническое обследование объекта культурного наследия проводилось специалистами ООО «Электромонтаж» в апреле-сентябре 2025 года.

В результате обследования установлено:

Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние: Ограниченно-работоспособное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи): не входит в область проектирования.

в) Цоколи и отмостки около них: не входит в область проектирования.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи): выполнены из красноглиняного кирпича с наружной стороны не оштукатурены и не окрашены. Часть стен от уровня цоколя до низа окон первого этажа покрашены краской, что является нарушением Предмета охраны утвержденного Приказом Департамента по культуре и туризму Томской области № 370/01-09 от 19.08.2013г. Приложение №16 п. 4. Местами наблюдаются участки загрязнения поверхности стен и отслоение окрашенного слоя с кирпичной кладки. Зафиксированы волосяные трещины, участки намокания стен и эрозия кирпичной кладки.

Состояние: работоспособное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): двухскатная, с покрытием из листового металла с фальцевым соединением, цвет бордовый, стропильная система из окантованных бревен и обрешетка из доски 50 мм. Водосточная система металлическая выполнена в цвет кровли. Местами зафиксированы механические повреждения водосточных труб.

Состояние: работоспособное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие: на объекте отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): не входит в область проектирования.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние: исторические интерьеры здания не сохранились.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские): перекрытия между подвальным этажом и первым – деревянные, плоские по металлическим балкам, перекрытия междуэтажные – деревянные плоские. Чердачные перекрытия – деревянные плоские, перекрытия над лестничными клетками сводчатые кирпичные. Потолки оштукатурены по дранке, затем выполнено устройство подвесного потолка из гипсокартонных листов, затем выполнено устройство подвесного потолка типа армстронг, либо подшивка пластиковыми панелями, либо натяжной потолок. При вскрытии подвесного потолка типа армстронг, наблюдаются трещины в штукатурном слое, местами зафиксировано отслоение штукатурного слоя до драни. В местах крепления подвесных конструкций к потолку имеются выбоины и трещины в штукатурном слое.

Состояние: работоспособное.

в) Полы: не входят область проектирования.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): стены внутренние в коридорах и помещениях, предназначенных для проектирования системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре, кирпичные, обшиты листами ГВЛ, затем оштукатурены и окрашены вододисперсионными составами либо оклеены обоями, частично облицованы керамической плиткой. Наблюдается растрескивание отделочного покрытия стен, по керамические плитки зафиксировано вспучивание керамической плитки.

Состояние: работоспособное.

д) Столбы, колонны: нет на объекте.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение: оконные проемы прямоугольные, заполнения выполнены из ПВХ-профиля, что является нарушением Предмета охраны утвержденного Приказом Департамента по культуре и туризму Томской области № 370/01-09 от 19.08.2013г. Приложение №16 п. 3.15. Дверные проемы наружных входов прямоугольные, заполнение - утепленные металлические двери. Внутренние проемы прямоугольные, дверные заполнения современные из МДФ.

Состояние: работоспособное.

ж) Лестницы и крыльца: не входит область проектирования.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: нет на объекте.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал): нет на объекте.

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

- устройство системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре;

- устройство подвесных потолков, в помещениях, где устраивается система автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта от 18.08.2025 г., предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

10.8 Предмет охраны объекта культурного наследия:

Утвержден приказом Департамента по культуре и туризму Томской области № 370/01-09 от 14.08.2013.

10.9 Границы территории объекта культурного наследия:

Утверждены приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 09.09.2013 № 408/01-09

10.10 В соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.01.2024 № 01/03-03:

- состав и содержание проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (см. п. 8): Предварительные работы, Комплексные научные исследования, Проект реставрации и приспособления.

10.11 Сведения о кадастровом учете:

Кадастровый номер земельного участка 70:21:0200003:39, площадь 3100 м².
Кадастровый номер здания 70:21:0:0:5358.

10.12 Основная цель проекта:

– выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия с целью поддержания объекта в эксплуатационном состоянии с сохранением предмета охраны объекта культурного наследия – оборудование системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре.

10.12.1 Планируемые проектом работы по сохранению объекта культурного наследия заключаются в оборудовании здания техническими средствами:

Планируемые проектом работы по сохранению объекта культурного наследия заключаются в оборудовании здания следующими системами:

- автоматической пожарной сигнализацией (АПС);
- системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (СОУЭ).

Проектными решениями предусматривается обеспечение автоматического информирования дежурного персонала о возникновении неисправности линий связи между отдельными техническими средствами, входящими в состав установок систем пожарной автоматики.

В соответствии п.1 ст. 84 ТР №123-ФЗ с целью оповещения людей о пожаре, управление эвакуацией людей и обеспечение их безопасной эвакуации проектными решениями предусматривается:

- подача световых, звуковых и речевых сигналов во все помещения с постоянным или временным пребыванием людей;
- размещение и обеспечение освещения знаков пожарной безопасности на путях эвакуации;
- дистанционное открывание запоров дверей эвакуационных выходов (при наличии СКУД на объекте защиты).

В соответствии с п.11, таблицы 1, СП 486.1311500.2020 на объекте защиты предусматривается установка АПС.

Защите АПС подлежат все помещения объекта защиты независимо от площади, кроме помещений:

- сан. узлов;
- лестничных клеток;
- тамбуров и тамбур-шлюзов;
- чердака.

Пространства за подвесными потолками в помещениях АПС не оборудуются.

Проходы электропроводок через стены (перегородки) выполняются в отрезках стальных труб. Зазоры между элементами электропроводки и трубой следует заделывать легко удаляемой массой из негорючего материала. В качестве негорючих материалов по защите кабельных проходов применяется огнезащитный противопожарный терморасширяющийся герметик «ОГНЕЗА-ГТ». Для внутренней заделки - минеральная вата.

В помещениях, где предусматриваются системы, предусматривается замена отделки потолков.

Монтаж оборудования АПС и СОУЭ на фасадах здания не предусмотрен. По внешней поверхности стен на фасадах прокладка кабелей не предусмотрена. При устройстве кабелей несущей инфраструктуры трубы различных типоразмеров прокладываются скрыто в пространстве за фальшпотолком помещений объекта, настенные ПВХ кабельные каналы с крышкой прокладываются открыто по стенам помещений объекта.

Архитектурно-художественные и конструктивные особенности здания не изменяются, работы по реставрации, ремонту фасадов и внутренней отделке помещений здания проектом не предусмотрены.

10.12.2 Анализ проектной документации:

Экспертами принята очередность рассмотрения разделов проектной документации и анализ проектной документации, представленной на ГИКЭ, в соответствии с требованиями п. 6 ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

Раздел 1. Пояснительная записка. Том 1.

Шифр 352-25-1-ПЗ

Данный раздел разработан в соответствии с требованиями ПП РФ от 16.02.2008 № 87 «Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Том 3.

Шифр 352-25-1-АР

В данном разделе представлены архитектурные решения, разработанные в стадии «Проект».

Графическая часть.

Лист 1. План потолков подвального этажа

Лист 2. План потолков первого этажа

Лист 3. План потолков второго этажа

Лист 4. План потолков подвального этажа. Демонтажные работы

Лист 5. План потолков первого этажа. Демонтажные работы

Лист 6. План потолков второго этажа. Демонтажные работы

Раздел 4. Конструктивные решения. Том 4.

Шифр 352-25-1-КР

Данный раздел разработан в соответствии с требованиями ПП РФ от 16.02.2008 № 87 «Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Раздел 7. Проект организации реставрации. Том 7.

Шифр 352-25-1-ПОР

В данном разделе, представленном на экспертизу, рассматриваются решения по организации строительства (реставрации) для объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня имени Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенный по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, 17.

На объекте используется существующее ограждение территории. Для проезда строительной техники на объекте используется существующее асфальтобетонное покрытие.

Устройство отверстий под коммуникации производится вручную с применением перфораторов, других ручных инструментов, приспособлений с малой энергией удара. При работе с деревянными конструкциями используются дрели, шуруповёрты и гвоздодеры. Демонтированные конструкции выносятся на носилках или в мешках, грузятся в кузова автосамосвалов и вывозятся на полигоны для утилизации.

В местах устройства новых отверстий под коммуникации необходимо полностью восстанавливать стеновое покрытие помещений и коридоров. Отделка потолков заменяется полностью в помещениях, где запроектированы коммуникации. Предусматривается устройство подвесного потолка типа «Армстронг» с алюминиевыми кассетами.

Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

Подраздел 1. Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Том 9.1. Шифр 352-25-1-ПБ

Проектные решения приняты с условиями сохранения особенностей памятника, относящихся к предмету охраны.

11. Перечень специальной, технической, справочной (и нормативной) литературы, использованной для проведения экспертизы:

11.1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

11.2. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»).

11.3. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

11.4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

11.5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» / разработан Федеральным государственным унитарным предприятием «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» (ФГУП ЦНРПМ) совместно с ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» (ФГУП институт «Спецпроектреставрация»), ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года.

11.6. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

12. Обоснования вывода экспертизы:

Обоснования выводов экспертизы сформулированы по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – проектная документация), проведения необходимых дополнительных исследований и оценок, **для определения соответствия или несоответствия проектной документации** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** (п. 22, г Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530):

(1) Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,

(2) Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»,

(3) Приложения к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия...»,

(4) Письмам и рекомендациям Министерства культуры Российской Федерации,

(5) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

12.1. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – 73-ФЗ), исходя из следующего:

12.1.1. Проектная документация включает акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45).

12.1.2. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).

12.1.3. Проектная документация разработана физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).

12.1.4. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 40).

12.1.5. Проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативное воздействие на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны (73-ФЗ: гл. VII, ст. 40, 41, 42, 43, 44).

12.1.6. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые не противоречат требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия (73-ФЗ: ст. 5.1).

12.2. Проектная документация соответствует требованиям Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее – ГОСТ Р 55528-2013), исходя из следующего:

Проектная документация содержит проектные решения, которые не противоречат положительным выводам заключения о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования («... без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны») (ГОСТ Р 55528-2013: ст. 3.1.14).

12.3. Объем и содержание проектной документации, документов (сведений) достаточны для вынесения однозначного заключения (вывода) экспертизы.

Перечень документов (сведений) в зависимости от целей экспертизы, представленных Заказчиком, соответствует п. 16 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 (здесь – Положения).

13. Вывод экспертизы (в соответствии с п. 22 г Положения):

На основании рассмотрения представленной заявителем (Заказчиком) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17 (сведения в соответствии со сведениями из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, рег. номер 711310010920005):

([Проектная документация] Научно-проектная документация «Разработка проектной документации на монтаж системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре». «Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17». Шифр 352-25-1 / ООО «Электромонтаж», г. Томск, 2025 г. экспертная комиссия пришла к выводу:

- о соответствии (положительное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в соответствии с п. 20.о) Положения):

14.1. Перечень документов, представленных заказчиком (Приложение № 1):

- Копия письма ООО «Электромонтаж» с Перечнем проектной документации, переданной на государственную историко-культурную экспертизу.

14.2. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии (Приложение № 2):

Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии от 02.12.2025.
Протокол № 2 заседания экспертной комиссии от 17.12.2025.

15. Дата оформления заключения экспертизы (настоящего Акта):

17 декабря 2025 г.

16. Заключительные положения (в соответствии с п. 28 Положения):

Настоящее заключение экспертизы (Акт государственной историко-культурной экспертизы):

- сформировано в едином файле со всеми прилагаемыми документами и материалами;
- зафиксировано в электронном виде (в формате PDF), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов;
- направляется Заказчику (посредством электронной почты).

17. Подписи:

(усиленные квалифицированные электронные подписи экспертов в соответствии с п. 24, 25 Положения)

17.1. Подписи экспертов (членов экспертной комиссии):

председатель эксперт Болтовская И.Ю.

ответственный секретарь эксперт Евсеева Е.Ю.

член экспертной комиссии эксперт Островская В.А.



ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

ЭЛЕКТРОМОНТАЖ

634029, г. Томск, ул. Герцена, 10/1, а/я 3427

Тел.: (382-2) 534-911

post@emontaj.ru

ИНН7021013170

р/с 40702810913079007279

Филиал «Центральный»
банка ВТБ (ПАО)

03.12.2025 г.

Перечень передаваемой на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на работы по сохранению объектов культурного наследия


Разработка проектной документации на монтаж системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня имени Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17.

Состав проектной документации

№ тома	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	352-25-1-ИРД1.1	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация.	
1.2	352-25-1-ИРД1.2	Подраздел 2. Предварительные исследования.	
1.3	352-25-1-ИРД1.3	Подраздел 3. Фотофиксация объекта культурного наследия.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	352-25-1-ИА2.1	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	
2.2.1	352-25-1-НИИ2.2	Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования.	
2.3	352-25-1-НИИ2.3	Подраздел 3. Инженерно-технические исследования.	
2.4	352-25-1-НИИ2.4	Подраздел 4. Отчет по комплексным научным исследованиям.	
«Проект реставрации и приспособления». Проектная документация.			
1	352-25-1-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка.	
3	352-25-1-АР	Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	
4	352-25-1-КР	Раздел 4. Конструктивные решения.	
7	352-25-1-ПОР	Раздел 7. Проект организации реставрации.	
9		Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.	

9.1	352-25-1-ПБ	Подраздел 1. Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.	
-----	-------------	--	--

Главный инженер проекта ООО «Электромонтаж»

 /Безносова Т.Н.



ПРОТОКОЛ № 1

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф. Оржешко», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17
(Проектная документация: Шифр 352-25-1 / ООО «Электромонтаж», г. Томск, 2025 г.)

02 декабря 2025 г.

Совещались:

Болтовская Инна Юрьевна, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 03.06.2025 № 1003.

Евсеева Елена Юрьевна, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2024 № 535;

Островская Валентина Александровна, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2025 № 2170.

Повестка совещания:

вопрос 1: утверждение состава членов экспертной комиссии;

вопрос 2: избрание председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря;

вопрос 3: определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии;

вопрос 4: определение основных направлений работы экспертов;

вопрос 5: утверждение календарного плана работы экспертной комиссии;

вопрос 6: определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Результаты совещания:

1. По вопросу 1 постановили: в состав экспертной комиссии включены эксперты И.Ю. Болтовская, Е.Ю. Евсеева, В.А. Островская.

2. По вопросу 2 постановили: председателем избран И.Ю. Болтовская, ответственным секретарем избрана Е.Ю. Евсеева.

3. По вопросу 3 постановили: определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

эксперты – физические лица принимают от заказчика экспертизы комплект документов, предназначенных для экспертизы (далее – документы для экспертизы); документы для экспертизы председатель экспертной комиссии проверяет на соответствие описи (перечня передаваемой на экспертизу документации) и передает членам экспертной комиссии;

представленные Заявителем (Заказчиком) документы для экспертизы, изучаются экспертами;

при необходимости проводятся консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;

проводится научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов

для экспертизы, материалов, информации) по объекту экспертизы;

осуществляются коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и обмен сформированными мнениями экспертов, обобщаются мнения экспертов;

экспертами принимается окончательное решение, формулируется вывод экспертизы; оформляются результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

4. По вопросу 4 постановили: ответственный секретарь взаимодействует с заказчиком экспертизы по вопросам получения документов для экспертизы, обобщает мнения и выводы экспертов; председатель и/или ответственный секретарь отвечают за подготовку содержания экспертизы в соответствии с мнениями и выводами экспертов.

5. По вопросу 5 постановили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии в соответствии с условиями договора с Заказчиком: настоящим днем – организационное совещание экспертной комиссии, в соответствии с условиями договора – рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы.

Календарный план работы экспертной комиссии

	Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания
1.	01.12.2025	Организация и проведение организационного заседания экспертной комиссии.
2.	02.12.2025 – 05.12.2025	Рассмотрение представленных Заявителем (Заказчиком) документов, подлежащих экспертизе. Проведение исследований, в т.ч. по сбору дополнительных документов и материалов, фактов и сведений, изучению специальной, технической, справочной и нормативной литературы и источников, связанных с объектом экспертизы. Проведение анализа и оценки всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы.
4.	12.12.2025- 15.12.2025	Подготовка проекта Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы.
5.	16.12.2025	Организация и проведение заседания экспертной комиссии: осуществление коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждения результатов проведенных исследований и обмен сформированными мнениями, обобщение мнений экспертов. Выработка и принятие экспертами единого окончательного решения, формулирование вывода экспертизы. Оформление результатов экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.
6.	17.12.2025	Подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы. Направление Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику (посредством электронной почты).

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

И.Ю. Болтовская

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Ю. Евсева

Член экспертной комиссии

В.А. Островская

ПРОТОКОЛ № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17
(Проектная документация: Шифр 352-25-1 / ООО «Электромонтаж», г. Томск, 2025 г.)

17 декабря 2025 г.

Совещались (по мобильной связи):

Председатель экспертной комиссии – И.Ю. Болтовская, эксперт
Ответственный секретарь экспертной комиссии – Е.Ю. Евсева, эксперт
Член экспертной комиссии – В.А. Островская, эксперт

Повестка совещания:

- Согласование заключительных выводов экспертизы.
- Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.
- Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Результаты совещания – решение комиссии:

на основании рассмотрения представленной заявителем (Заказчиком) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17 (сведения в соответствии со сведениями из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регистрационный номер 421410067600005):

([Проектная документация] Научно-проектная документация: «Разработка проектной документации на монтаж системы автоматической пожарной сигнализации (АПС) и систем оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) людей при пожаре. Объект культурного наследия регионального значения «Женская богадельня Калинина Шушляева, 1912, арх. В.Ф, Оржешко, расположенный по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 17.» Шифр 352-25-1 / ООО «Электромонтаж», г. Томск, 2025 г., экспертная комиссия пришла к выводу:

- о соответствии (положительное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Выдать положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы.

Акт экспертизы, подготовленный и подписанный всеми экспертами, направить заказчику экспертизы.

Голосовали эксперты: «за» - 3; «против» – нет; «воздержался» – нет.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

И.Ю. Болтовская

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Ю. Евсева

Член экспертной комиссии

В.А. Островская